

CV Paul White

Paul White ist australischer Tänzer und Choreograph und seit 2013 Ensemblemitglied beim Tanztheater Wuppertal Pina Bausch. Während der letzten 17 Jahre arbeitete er weltweit in den Bereichen Tanz, Theater und Performance. Unter anderem war er Assistent von Meryl Tankard bei ihrer „Cinderella“-Choreographie für das Leipziger Opernballett und tanzte in Europa, Australien, Großbritannien und den USA. Paul White arbeitete mit vielen Künstlern, beispielweise mit Lloyd Newson (DV8 Physical Theatre), Nigel Jamieson, Tanja Liedtke, Narelle Benjamin und Garry Stewart (Australian Dance Theatre). Neben anderen Auszeichnungen wurde er dreimal zum Tänzer des Jahres gekürt: in Australien, in Großbritannien und in Deutschland. Drei Jahre lang organisierte und leitete er in Sydney ein Independent Short-Film-Festival und unterstützt derzeit die Arbeit von „Tanzrauschen – International Dance on Screen“.